

# PRIX DES LECTEURS CHAPELAINS 2017 À LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE NELSON MANDELA



## LES PEAUX ROUGES d'Emmanuel Brault

Grasset

«Ce matin, je sors, plutôt pressé, et j'ai pas fait trente mètres, que paf... une rouge avec sa marmaille me rentre dedans au coin de la rue. Elle se casse la figure et me gueule dessus. Elle me dit que je l'ai fait exprès, que c'est une agression. En temps normal, on se serait excusés, j'aurais fait mon sourire de faux cul et tout serait rentré dans l'ordre. Mais non, je trouve rien de mieux que de lui cracher : "fais pas chier sale rougeaude" et manque de pot, une passante qui arrive derrière moi a tout entendu. C'était puni par la loi du genre super sévère depuis les événements, à égalité avec viol de gamin ou

presque. On était à trente mètres de chez moi, ils m'ont facilement retrouvé. Et là mes amis, mes problèmes ont commencé, et des vrais comme on n'en fait plus». Amédée Gourd est raciste. Il pense comme il parle. Mal. La société entreprend de le rééduquer. Grinçant par son sujet, ce roman tendre et loufoque met en scène un antihéros comme on en voit si peu dans les livres, et si souvent dans la vie. Une histoire d'amours ratées mais de haine réussie. Une fable humaine, trop humaine.

- Emmanuel Brault est né en 1976. Les Peaux rouges est son premier roman.



## UN ÉLÉMENT PERTURBATEUR d'Olivier Chantraine

Gallimard

Serge Horowitz est hostile à toute forme d'engagement. Sa sœur l'héberge chez elle. Il ne doit son travail dans un cabinet de consulting qu'à son frère, ministre des Finances. Pour ne rien arranger, il est hypocondriaque et connaît des moments d'aphasie incontrôlables. C'est une de ces crises qui le saisit alors qu'il est en pleine négociation avec une société japonaise. Quand

lui revient la parole, il fait capoter l'affaire... Mis en demeure de réparer son erreur, le voici lancé dans l'opération de la dernière chance, accompagné de Laura, son associée. Mais les déconvenues s'enchaînent.

- Olivier Chantraine est né en 1971. Un élément perturbateur est son 1er roman



## UN DISSIDENT

Albin Michel

### de François Régis de Guényveau

« Et au moment où il sut qu'il n'était plus vraiment un homme, il le devint. » Partout, au cœur des sociétés d'opulence, naît le rêve d'un monde nouveau : un monde de tous les possibles, où l'Homme s'affranchirait enfin des limites de la nature. Christian, jeune prodige scientifique, veut y prendre part. Il va participer à un projet de grande envergure : façonner l'homme de demain. Mais face à un tel enjeu, dans la solitude de son bureau, Christian s'interroge. Inadapté, incapable de nouer des relations, il se

heurte à sa propre énigme. Et si la science n'était pas le seul moteur de l'évolution humaine ? Roman d'anticipation et quête initiatique se mêlent dans ce récit troublant, au centre des questions éthiques et philosophiques contemporaines.

- François-Régis de Guényveau a 28 ans. Il travaille dans le conseil en stratégie après avoir, entre New-York, Madras et Saïgon, travaillé dans le marketing digital.



## LA PARTITION INTÉRIEURE de Réginald Gaillard

Le Rocher

« C'est sans gloire qu'au mois d'octobre 1969 je suis arrivé à Courlaoux ».

2012, un prêtre revient sur ses années passées dans un village du Jura. Il est confronté à Charlotte, que les villageois appellent « la folle », et dont la vie se concentre sur les tombes du cimetière. Il y rencontre aussi un compositeur néerlandais persuadé d'avoir une grande oeuvre à livrer. À mesure qu'il fréquente ces deux personnes, Jean va connaître ce retournement du coeur qui amène à la connaissance des profondeurs de la foi.

Ce récit nous entraîne sur une crête, au fond des

âmes et à la frontière du visible. Malgré la nuit et les replis d'un silence ardent, pointe dans la beauté simple de la campagne jurassienne une lueur brûlante : ce que l'on croit détruit a peut-être été sauvé...

- Réginald Gaillard est le fondateur de la revue NUNC. Il a publié trois recueils de poésies salués par la critique dont : L'attente de la tour (2013) et L'échelle invisible (2015), parus chez Ad Solem. La partition intérieure est son premier roman



## L'IVRESSE DU SERGENT DIDA d'Olivier Rogez

Le Passage

Soldat déprimé au sein d'une armée laissée à l'abandon, le sergent Dida se contente de survivre. Il ne croit plus en rien. Un jour pourtant, la chance s'arrête sur le seuil de sa vie. Dans une station-service écrasée de soleil, un officier jette son mégot dans une flaque d'hydrocarbure. Ce mépris souverain pour la mort enflamme l'imagination du sergent. Il vient de rencontrer son héros... Il ne faut pas rater cette occasion ! Le jeune homme a encore quelques réflexes. Il paraît qu'on ne rattrape pas un couteau qui tombe ? Et bien Dida tente le coup ! Il va prendre le risque ! Dans un pays qui s'effondre, le sergent Dida va se lever ! Ici, dans cette terre

d'Afrique de l'Ouest qui l'a vu naître, tandis que le dictateur se meurt, Dida entreprend son ascension vers le pouvoir. Mais le destin est une camisole. Saura-t-il s'en libérer ? Échapper au rôle que tous veulent lui faire jouer ? Avec L'ivresse du sergent Dida, puissant roman aux couleurs de l'Afrique, Olivier Rogez interroge les ressorts du pouvoir, cette drogue violente qui transforme l'âme humaine, pour le pire ou le meilleur.

- Né à Roubaix, Olivier Rogez est Grand reporter pour Radio France Internationale. Il a couvert de nombreux conflits en Afrique comme en Europe. L'ivresse du sergent Dida est son premier roman



## REDITES MOI DES CHOSES TENDRES de Soluto

Le Rocher

C'est l'histoire d'un couple qui se sépare, d'une famille qui explose. Il y a un homme veule et une femme digne, des éperdus et des chairs à plaisir, des enfants manipulateurs. Il y a de l'amour, du sexe, de la violence, du désir, de la bêtise, du gâchis, des fuites, des trauilles bleues, du hasard taquin, des magasins de parfumerie, du skate-board, une poire de vitesse, des mensonges, un voyage, du chic et

une boutique pour dame. Du tragique, des drôleries, de la fatalité.

- Soluto vit au Havre. Redites-moi des choses tendres est son premier roman. Il a publié un recueil de nouvelles au Dilettante en 2013, Glaces sans tain.



## CES RÊVES QU'ON PIÉTINE de Sébastien Spitzer

Ed. de l'observatoire

Sous les bombardements, dans Berlin assiégé, la femme la plus puissante du IIIe Reich se terre avec ses six enfants dans le dernier refuge des dignitaires de l'Allemagne nazie. L'ambitieuse s'est hissée jusqu'aux plus hautes marches du pouvoir sans jamais se retourner sur ceux qu'elle a sacrifiés. Aux dernières heures du funeste régime, Magda s'enfonce dans l'abîme, avec ses secrets. Au même moment, des centaines de femmes et d'hommes avancent sur un chemin poussiéreux, s'accrochant à ce qu'il leur reste de vie. Parmi ces survivants de l'enfer des camps, marche une enfant frêle et silencieuse. Ava est la dépositaire d'une tragique

mémoire : dans un rouleau de cuir, elle tient cachées les lettres d'un père. Richard Friedländer, raflé parmi les premiers juifs, fut condamné par la folie d'un homme et le silence d'une femme : sa fille. Elle aurait pu le sauver. Elle s'appelle Magda Goebbels.

- Sébastien Spitzer est journaliste indépendant. Il travaille pour TF1, M6 et Stone magazine. Les rêves qu'on piétine est son premier roman



BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE NELSON MANDELA  
Place Dominique Savelli  
44240 La Chapelle-sur-Erdre - 02 40 77 89 91  
www.La Chapelle-sur-Erdre.fr



LA CHAPELLE  
SUR ERDRE

